



Opera TOKYO
JAPAN since 2024

愛おしい時間たちへ

La Boheme

子どもと大人が楽しめる冬休み本格的オペラ
G.プッチーニ作曲

ラ・ボエーム

ミミ
ロドルフォ
ムゼッタ
マルチェッロ
ショナール
コッリーネ
パルピニョール
ほか

遠藤 紗千
小野 弘晴
岩崎 香
市川 宥一郎
野村 光洋
後藤 春馬
上野 均

指揮
構成・演出
合唱
管弦楽

米津 俊広
井澤 友香理
荒川つつじオペラ合唱団
ゲイツオンオペラ合唱団
オペラ東京管弦楽団

2026年

12.27 (日) 14:00開演 (13:30分開場)

サンパール荒川 大ホール

【全席自由】大人: 3,500円 中学生以下: 1,000円 親子ペア券: 4,200円

荒川区民またはACC友の会会員 大人: 3,000円 中学生以下: 500円 親子ペア券: 3,200円

※3歳未満は膝上鑑賞に限り無料、ただし座席を使用する場合は有料

【問い合わせ】オペラ東京事務局 operatokyojapan@gmail.com (平野)

荒川つつじオペラ合唱団 / オペラ東京 / ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団、荒川区 共催

La Boheme ラ・ボエーム

G.プッチーニ作曲 全4幕 原語上演・字幕付



指揮
米津 俊広



構成・演出
井澤 友香理



ミミ
遠藤 紗千



ロドルフォ
小野 弘晴



ムゼッタ
岩崎 香



マルチェロ
市川 宥一郎



ショナール
野村 光洋



コッリーネ
後藤 春馬

夢を見て、恋をして、カネはなくても仲間と笑う楽しい日々。喧嘩をして、すれ違って、やがてまた同じ場所に集まる――。

時代や街の姿が変わっても、若者たちのそんな時間は案外変わらないのかもしれない。

プッチーニが《ラ・ボエーム》に描いたのは、きらきらと騒がしい日々とそこを駆け抜けていく若者たち。

そのただ中にいるとき、彼らにとってそれは特別な「青春」ではなく、ただの「今」だったはずです。

けれどいつか振り返ったとき、何でもなかった一日が「あの頃」になり、不思議なくらい鮮やかに蘇ることがあるでしょう。

一年が終わり、新しい一年が始まるこの季節。

いつか「あの頃」になる「今」を生きる全ての人に《ラ・ボエーム》をお届けします。



サンパール荒川（荒川区民会館）

<https://www.sunpearl-arakawa.com/>

〒116-0002 荒川区荒川1-1-1

TEL:03-3806-6531

- 都電荒川線「荒川区役所前」下車徒歩2分
- 都バス「里22」亀戸行き「荒川区役所前」下車徒歩2分
- 都バス「草63」浅草寿町行き「荒川区役所前」下車徒歩2分
- 東京メトロ日比谷線「三ノ輪駅」下車徒歩12分

*一般来場者の駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

10月2日（金）10:00～
チケット取り扱い

チケット発売日当日の電話予約は15:00～
車椅子席は、オペラ東京事務局までお問い合わせください。
3歳未満は膝上鑑賞に限り無料、ただし座席を使用する場合は有料。
親子ペア券は1枚で大人と中学生以下の子ども1名まで入場可

■ チケットぴあ購入サイト

<https://t.pia.jp/pia/event/event.do?eventCd=2635751>

※Pコード：337484

■ ACCチケット購入サイト

<https://piagettii.s2.e-get.jp/accarakawa/pt/>

※WEB申込にはACC友の会インターネット会員または無料会員登録が必要です。

■ 窓口・電話

町屋文化センター：03-3802-7111

受付時間 9:00～17:30（休館日を除く）

※町屋文化センターの電話予約はACC友の会現金・口座会員のみ。

サンパール荒川：03-3806-6531

受付時間 9:00～22:00（休館日を除く）

チケットぴあ



ACCチケット購入



オペラ東京

2024年3月設立。

同時に設立されたオーケストラ伴奏を担う「オペラ東京管弦楽団」と、コーラスを担う「荒川つつじオペラ合唱団」を有している。

この先、オーケストラ伴奏によるフル公演を、年1～2回上演することを目指している。