

『ボス・ベイビー』のドリームワークス30周年記念作品!

世界43か国でNo.1ヒット!!

プログラムを超えて
生きる

DREAMWORKS

野生の島の ボス

DREAMWORKS
THE WILD ROBOT

(C) 2024 DreamWorks Animation LLC. All Rights Reserved.

夏休み
映画会

令和8年 **7月25日[土]** サンパール荒川 大ホール

10:30開演 [30分前開場] 上映時間102分 【全席指定】

入場料: 大人 前売800円/当日1,000円 子ども(中学生以下) 500円 ACC友の会会員各100円引

チケット発売日

一般発売: 令和8年5月15日(金) 10:00~

※3歳未満は膝上鑑賞に限り無料、ただし座席を使用する場合は有料
※車いす席の販売は町屋文化センター・ACCチケット購入サイトのみ

プレイガイド

WEB: ACCチケット購入サイト: <https://piagettii.s2.e-get.jp/accharakawa/pt/>

窓 口: 町屋文化センター 休館日を除く9:00~17:30 TEL03-3802-7111
サンパール荒川 休館日を除く9:00~22:00 TEL03-3806-6531

※町屋文化センターの電話予約はACC友の会現金・口座会員のみ(発売初日は15:00~)

主催・問合せ: ACC(公財) 荒川区芸術文化振興財団

TEL: 03-3802-7111 共催: 荒川区 協力: 荒川区立図書館

チケットの購入はこちら





ストーリー

無人島に漂着した最新型アシスト・ロボットのロズは、キツネのチャッカリとオポッサムのピンクシippoの協力のもと、雁のひな鳥キラリを育てるうち、心が芽生えはじめる。ロズの優しさに触れ、怪物として彼女を拒絶していた動物たちも、次第に島の“家族”として受け入れていく。

いつしか島はロズにとっての“家”となっていくのだった。渡り鳥として巣立っていくキラリを見送り、動物たちと共に厳しい冬を越えた頃、回収ロボットが彼女を探しにやってくる。果たして、築いてきた動物たちとの絆から引き裂かれようとするロズの運命は!?島の存亡をかけたロズと動物たちの戦いが、いま始まろうとしていた――。

スタッフ

監督／脚本：クリス・サンダース
 『ムーラン』『リロ&スティッチ』シリーズ、
 『ヒックとドラゴン』シリーズ

製 作：ジェフ・ハーマン
 『ボス・ベイビー ファミリー・ミッション』
 『カンフー・パンダ』シリーズ

原 作：ピーター・ブラウン

日本語吹替

ロ	ズ	綾瀬 はるか	ク	ビ	ナ	ガ	千葉 繁
チャ	ッカ	リ	柄	本	佑		ピンクシippo
キ	ラ	リ	鈴	木	福		ヴォントラ
							種崎 敦美

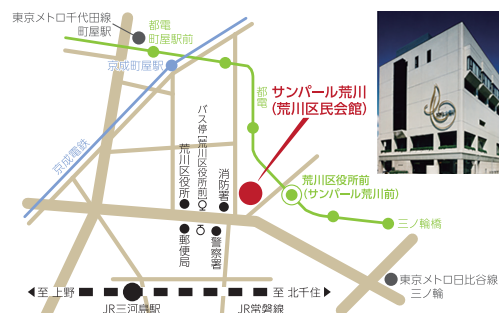


豊かな心を育む
読書のまちづくり

荒川区立図書館でこの映画の原作『野生のロボット』を読んでみよう!原作については下記URLまたは二次元コードから検索できます。



URL: <https://www.library.city.arakawa.tokyo.jp/>



〈アクセス〉

サンパール荒川 大ホール
 〒116-0002
 東京都荒川区荒川1-1-1

【東 京 メ ト ロ】 日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩12分(荒川警察署向い)
 【都 電 荒 川 線】 東京千代田線・京成町屋駅より都電荒川線乗り換え三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩2分
 JR日暮里駅東口より里22亀戸駅行き→荒川区役所前下車 徒歩2分
 【都 バ ス】 JR西日暮里駅より草63浅草寿町行き→荒川区役所前下車 徒歩2分