

會田瑞樹

パーカッションリサイタル

俳句 × Percussion

打楽器

松村禎三 作曲 《ヴィブラフォンのために〜三橋鷹女の句によせて》

荒川区ゆかりの俳句とともに、

「打楽器」の独創的で未聴感あふれる響きに身を委ねて…

あっと驚く、新しい音楽の世界をご一緒に!

×
町屋

国枝春恵 × 松尾芭蕉

木下正道 × 種田山頭火
會田瑞樹 × 小林一茶

佐原詩音 × 正岡子規

2025
3/15 sat.

14時開演(13時30分開場/終演予定16時)

会場: 町屋ムーブホール

東京メトロ 千代田線「町屋」駅 直結(0番出口) / 京成線「町屋」駅、都電荒川線「町屋駅前」駅より徒歩1分

Ticket チケット発売日:12月2日(月)

入場料:一般 **2,000円** (全席自由) ※未就学児の入場はご遠慮ください
ACC 友の会会員各 **1,000円引**

チケット取扱い:チケットぴあ (Pコード:284397)
<http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=2440651>

町屋文化センター

ACC チケット購入サイト

<https://piagetti.s2.e-get.jp/accarakawa/pt/>



主催・お問い合わせ: 會田瑞樹
080-6008-1297 / mizu.vibraphone@gmail.com

◆共催: ACC(公財) 荒川区芸術文化振興財団
あらかわ文化イベント企画応援プロジェクト2024 支援事業

◆後援: 公益社団法人日本演奏連盟

◆宗次エンジェル基金/日本演奏連盟正会員のための公演活動支援事業

Haiku × Percussion

Mizuki Aita Percussion Recital

俳句と打楽器が豊かに出会うひととき。

Introduction

現代を生きる作曲家が俳句からインスピレーションを受けて新作を紡ぎ、
打楽器奏者會田瑞樹の演奏で命を吹き込みます。

俳句の音節が打楽器によって表現され、

情景描写が楽音となって立ち現れ、

両者の新たな魅力を解き放ちます。

今を生きる作曲家たちの俳句への考えもトークを交えながらお伝えし、
俳句も打楽器ももっと好きになる楽しい演奏会です！



會田瑞樹 Mizuki Aita

打楽器／ヴィブラフォン奏者、作曲家



1988年宮城県仙台市生まれ。日本現代音楽協会主催“競奏IX”第二位入賞と同時にデビュー以降、これまでに300作品以上の新作初演を手がけ「初演魔」の異名をとる打楽器／ヴィブラフォン奏者。第10回JFC作曲賞入選、リトアニア聖クリストファー国際作曲コンクールLMIC特別賞を二度に渡り受賞するなど作曲家としても広範に活動。アルバム「いつか聞いたうた ヴィブラフォンで奏でる日本の叙情」は年間最優秀ディスクとなる第59回レコードアカデミー賞受賞。現代作品の魅力を多彩に紹介した成果により令和2年度大阪文化祭奨励賞、令和3年度宮城県芸術選奨新人賞受賞。かなつくホールレジデントアーティスト。<http://mizukiaita.tabigeinin.com>

木下正道 Masamichi Kinoshita

作曲家

1969年大野市生まれ。吹奏楽とハードロックの経験の後東京学芸大学で音楽を学ぶ。武満徹作曲賞などに入選。作曲、企画、エレクトロニクスの即興演奏、を三つの柱として活動を展開する。ここ数年は年間20曲程度を作曲、初演。また先鋭的な若手作曲家、演奏家たちによる企画に招聘されている。また大変なブルックナーマニアであり、2024年11月には自ら補作したブルックナーの交響曲第九番「第四楽章完成版」の初演も控えている。



佐原詩音 Shion Sahara

作曲家

石川県金沢市出身。関西学院大学社会学部社会福祉学科卒業後、商社や災害復興制度研究所に勤務。その後、東京藝術大学音楽学部作曲科に再進学、2013年卒。2018年より作曲個展vol.1～6を毎年開催。作品は国内外でさまざまに演奏されている。ピアノ・ソルフェージュ・作曲理論の音楽教室主宰。千葉大学教育学部作曲講師。理数系塾講師。現代新曲を含む公演を企画する団体コンサートプラン・クセジュ代表。

国枝春恵 Kunieda Harue

作曲家

東京生まれ。1981年東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、1983年同大学院修了。池内友次郎、野田暉行の各氏に師事。1982年ヴィオッティ国際音楽コンクール特別賞。作品は国際現代音楽協会各大会、タングルウッド現代音楽祭等で演奏されている。2003年文化庁特別派遣在外研修員。ISCM「世界の音楽の日々」2000年ルクセンブルク、2009年スウェーデン、2018年北京大会に入選。現在、日本現代音楽協会、21世紀音楽の会会員。熊本大学大学院名誉教授。<https://www.haruekunieda.com>

