

参加者募集

西洋の芸術・オペラ(合唱)と、日本の伝統芸能である能を学び、体感しませんか

能とオペラの新たな舞台芸術を世界に発信する“あらかわ舞台芸術創造プロジェクト”

今年度はプロジェクト3年目として、**2016年3月20日(日)・21日(月・祝)**に日暮里サニーホールにて『あらかわ創造舞台芸術祭2016』を開催いたします。3月20日(日)の本番の舞台に向けて能を学んでみたい方、合唱に参加してみたい方を募集いたします。プロによる能×オペラの融合舞台の公開練習にもご参加いただけます。 **問い合わせ：ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団 TEL：03-3802-7111**

日本人の美意識に触れる



【写真】海老江重光(昨年度の公演より)

《今年度とりあげる予定演目》 高砂(たかさご)

芸術祭のオープニングを飾る、おめでたい演目である能楽『高砂』の謡いを学び、本番ではプロの能楽師との共演が待っています。能の代表的な祝言曲として、広く人々に親しまれてきた名曲をこの機会にぜひご体験ください。

《練習日程・会場》 ※日時や会場が変更になる場合がございます。何卒ご了承ください

- 第1回 12月19日(土) 9:00-11:00 町屋文化センター1F多目的ホール
- 第2回 1月9日(土) 10:00-12:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 第3回 1月23日(土) 10:00-12:00 ムーブ町屋 会議室A
- 第4回 2月6日(土) 10:00-12:00 ムーブ町屋 会議室A
- 第5回 2月14日(日) 10:00-12:00 町屋文化センター1F多目的ホール
- 第6回 2月21日(日) 10:00-12:00 町屋文化センター1F多目的ホール
- 第7回 2月28日(日) 10:00-12:00 町屋文化センター1F多目的ホール
- 第8回 3月5日(土) 10:00-12:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 第9回 3月13日(日) 10:00-12:00 アクロスあらかわ多目的ホール
- 第10回 3月19日(土) 9:00-11:00 町屋文化センター1F多目的ホール
- 本番 3月20日(日) 時間調整中 日暮里サニーホール

講師 佐野 登(さの のぼる)
能楽師。宝生流シテ方、重要無形文化財総合指定。東京藝大卒。全国各地での演能活動と謡曲・仕舞を指導。海外公演への参加や他ジャンルのアーティストとの交流も多く、現代に生きる能楽を目指し、積極的に活動をおこなう。

- 定員 50名(※定員に達し次第締切)
- 対象 4歳以上
能に興味のある方、伝統文化に触れてみたい方、昨年度参加された方、日暮里サニーホールの舞台に立ってみたい方。
- 参加費 10,000円(ACC友の会会員9,000円)
- 支払方法 申込時に受付で、または初回参加時に会場にて。
- 持ち物 白足袋
(※扇子など小物は開講後、購入・貸出の相談に応じます)
- その他 練習会場は開始20分前開場。
随時テキスト代(コピー代)を頂戴します。

ハーモニーと美声を身につける



【写真】海老江重光(昨年度の公演より)

《今年度とりあげる予定演目》

- ① アルカデルト作曲《アヴェマリア》
- ② モーツァルト作曲《Ave verum corps》
- ③ マスカーニ作曲 オペラ『カヴァレリア・ルスティカーナ』より《祈り》

《練習日程》 ※日時や会場が変更になる場合がございます。何卒ご了承ください

- 第1回 1月6日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 第2回 1月13日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 第3回 1月16日(土) 9:30-12:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 第4回 1月24日(日) 9:30-12:00 町屋文化センター1F多目的ホール
- 第5回 2月3日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fふれあい広場
- 第6回 2月17日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fふれあい広場
- 第7回 3月2日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 第8回 3月6日(日) 9:30-12:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 第9回 3月16日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 第10回 3月19日(土) 13:00-15:30 町屋文化センター2Fプレイコーナー
- 本番 3月20日(日) 時間調整中 日暮里サニーホール

講師 志田雄啓(しだ たけひろ)
オペラ歌手、テノール。東京藝大卒。同大学院オペラ科修士課程修了、博士号(音楽)を取得。第74回日本音楽コンクール声楽部門(オペラ)第1位。松下賞。平成20年度五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。聖徳大学、東京少年少女合唱隊各講師。二期会会員。日本声楽アカデミー会員。

講師 米谷朋子(まいや ともこ)
オペラ歌手、メゾソプラノ。東京藝大卒、同大学院オペラ専攻修了。世界オペラ歌唱コンクール「新しい声 Neue Stimmen 2009」アジア代表として世界大会に出場。日本声楽アカデミー会員。

コレペティトル(稽古ピアノ) 経種美和子 ほか

- 定員 50名(※定員に達し次第締切)
- 対象 小学校5年以上。オペラや合唱に興味のある方、昨年度参加された方、日暮里サニーホールの舞台に立ってみたい方。
- 参加費 10,000円(ACC友の会会員9,000円)
- 支払方法 申込時に受付で、または初回参加時に会場にて。
- 持ち物 筆記用具
- その他 練習会場は開始20分前開場。随時テキスト代(コピー代)を頂戴します。

窓口に提出、またはFAXにて申込み下さい

【申込先】町屋文化センター受付窓口
(公財)荒川区芸術文化振興財団 FAX:03-3802-7117

参加申込書

No. _____

申込日 平成 年 月 日

申込コース <input type="checkbox"/> 能楽謡隊 <input type="checkbox"/> オペラ合唱隊 <input type="checkbox"/> 両方	TEL () ()	身長(舞台上履く靴を履いて) 約 cm	パート(声種)※オペラ合唱隊のみ <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> 不明
ふりがな	携帯 () ()		
氏名	FAX () ()		
〒	E-mail <input type="checkbox"/> 携帯 <input type="checkbox"/> パソコン	備考欄(事務局記載欄)	
住所	@	ACC友の会会員 No. _____	
	過去にご参加された方は下記にチェックをお願いします <input type="checkbox"/> 能楽謡隊 <input type="checkbox"/> オペラ合唱隊 <input type="checkbox"/> 両方	参加費合計 ¥ _____	<input type="checkbox"/> 領収済 <input type="checkbox"/> 後日支払