

## /27(土) 11:00開演 (開場10:15/終演予定11:45)

ムーフ町屋ムープホール地下鉄千代田線・京成線「町屋」駅

【全席指定】

2023年11月1日発売 ※発売初日 町屋文化センターでの窓口・WEB販売を午前10時から/電話予約は午後3時から開始 ACC友の会会員価格1,900円

-般2,000円

子ども500円 (3歳以上小学生未満)※3歳未満は膝上鑑賞に限り無料





ACC友の会 <u>現金・口座会員専用</u> 町屋文化センター 03-3802-7111

050-6874-0060

0歳のお子さんもご入場いただけます

**本本、日本本**本本本本

おうちで作って

当日劇場へ持って行こう!

工作ワークショップ動画 配信中 「紙のお花をつくろう」

主催: リトルドアミュージックプロジェクト (問い合わせ <u>otonami.ende.concert@gmail.com</u> 050-6874-0060 平日13:00~18:00) 共催: 音の家 otonoya、ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団、荒川区(あらかわ文化イベント企画応援プロジェクト2023支援事業) 協力: 乳幼児芸術体験推進ネットワーク、35(産後)サポネットin荒川









カラスが神様に願いました。

「もう間もなく目が見えなくなるらしい僕のお母さんに、どうすれば最も美しい色を 贈ってあげられるでしょうか」神様は言いました。

「ドレミの森には、宝石のように輝く「音色」という「色」が眠っているらしい。 その色をあすの夜明けまでに集めておいで。そうすれば願いが叶うだろう。」 朝が来るたびに子どもと思い出したくなる、参加型おはなしコンサートです。

## 作って参加!

「パンダさんと 紙のお花を作ろう!」お花紙で簡単に作れる工作ワークショップ動画を配信しています。お子さんとのおうち遊びにぜひお役立てください。作品を当日お持ちになってのご来場をお待ちしています! 手作りのお花を、いっしょに劇場で咲かせましょう。

※当日、会場で行う工作ワークショップはございません





ピアノ **片山 裕子** 

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を経て同大学研究科を修了。シュトゥットガルト国立音楽大学にて歌曲伴奏法・解釈について学ぶ。歌曲伴奏ピアニストとしてドイツ各地でコンサートに出演。現在は主に器楽や声楽との共演ピアニストとして活動している。BS-TBS「日本名曲アルバム」BS-NHK「日本のうた」等に出演。一般社団法人日本童謡学会アンバサダー。由紀さおり・安田祥子姉妹の童謡コンサートピアニスト。



<sup>ヴァイオリン</sup> 田島 華乃

桐朋学園高等学校音楽科、同大学を卒業。全日本藝術音楽コンクール第2位などを受賞。オーケストラ公演をはじめ、宝塚歌劇団公演やディズニーオンクラシックなどで演奏。由紀さおり、中島みゆきなどのバックバンドメンバー。菊地成孔とペペ・トルメント・アスカラールのメンバー。映画やアニメの劇伴、楽曲のレコーディングに多数参加。2014年『音の家 otonoya』を設立。赤ちゃんとお母さんが気軽に楽しめるコンサートを開催。



おはなし・うた 保田 真奈

桐朋学園芸術短期大学演劇専攻卒業。乳幼児芸術体験推進ネットワークおよび「言葉と音の本棚キッチン・ワルツ」代表。俳優・歌・ナレーター、コンサトシナリオ執筆。元FM府中「ドラマな学びば!」ラジオパーソナリティー。 HyperVoice主催朗読コンテスト連続グランプリ受賞。神奈川県立高校授業「演劇」講師他、MDA音楽バレエスタジオ・地域財団主催「子どものための演劇教室」指導、自治体主催の保育園職員研修にて読み聞かせ講座講師等。

リトルドアミュージックプロジェクトは「子どもたちに本物の音楽や演劇を」をモットーに、そして子どもたちの芸術体験の格差を無くしたいと願い活動しています。感性豊かな幼い時期に沢山の芸術に触れ、想像力を養うことによって思いやりのある社会をつくることを目指しています。

- 感染症の状況等により内容・出演者が一部変更になる 場合がございます。あらかじめご了承ください。
- ■赤ちゃんの様子に合わせていつでも一時退出・再入場が可能です。(お子様が周りの赤ちゃんもびっくりするほど泣いてしまった場合には一度ロビーにてお休みいただくようお声がけすることがございます)
- ■撮影が入ります。あらかじめご了承ください。
- ■本事業は子どもだけでの鑑賞はできません。





東京都荒川区荒川7丁目50-9 センターまちや3F

地下鉄千代田線「町屋」駅 0 番出口 京成線「町屋」駅 都電「町屋駅前」より各徒歩 1 分

