

参加者募集

2014年度(平成26年度)

あらかわ舞台芸術創造プロジェクト説明会



【写真】昨年度の本番公演の「能楽謡隊」「オペラ合唱隊」の様子

“本物”のオペラと、“国宝級”的能の一端に触れられる 無料ミニコンサート 開催のご案内

2014年10月12日(日) 10:00-11:00
町屋文化センター2F ふれあい広場

●出演・お話

能楽師シテ方(宝生流)：佐野 登(重要無形文化財総合指定保持者)

オペラ歌手： 志田雄啓(第74回 日本音楽コンクール声楽部門第1位)

《参加無料》

●予定曲

謡・仕舞「猩々」(しょうじょう)

オーソレミオ(ディ・カブア作曲)、荒城の月(滝廉太郎作曲) 他

《洋の芸術・オペラ(合唱)と、和の伝統芸能である能が、ひとつの舞台で融け合います》

昨年度から始まった、能とオペラの新たな舞台芸術を世界に発信する “あらかわ舞台芸術創造プロジェクト”。

今年度はプロジェクト2年目として、2015年3月にサンパール荒川大ホールで『あらかわ創造舞台芸術祭』を開催します。11月から始まる区民参加レッスンに先立ち、能とオペラを一度にお楽しみ頂ける無料ミニコンサートを開催します。

当日は区民参加レッスン「能楽謡隊」(11月開始)「オペラ合唱隊」(1月開始)の参加についての説明も行います。

区外の方も、初心者も大歓迎! 能を学んでみたい方、合唱に参加してみたい方、ぜひ足をお運びください!!

出演者プロフィール



佐野 登 (さの のぼる／能楽師 シテ方)

東京藝術大学卒。宝生流18代宗家宝生英雄に師事。全国各地での演能活動と謡曲・仕舞を指導。「生きる力」をテーマに学校・幼稚教育における次世代育成の日本の伝統・文化理解、体験型プログラムや授業を実施。教員・教育関係者への講演も多数行う。海外公演への参加や中島みゆき「夜会」出演をはじめ、他ジャンルのアーティストとの交流も多く、現代に活きる能楽を目指し、積極的に活動をおこなっている。



志田 雄啓 (しだたけひろ／オペラ歌手 テノール)

東京藝術大学卒。同大学院オペラ科修士課程、ならびに博士課程を修了し、博士号(音楽)を取得。第74回日本音楽コンクール声楽部門(オペラ)第1位。松下賞。平成20年度五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。研究活動として日本の伝統的文化を根本精神においていたオペラの創作に力を注ぐ。聖徳大学、東京少年少女合唱隊各講師。二期会会員。日本声楽アカデミー会員。



経種 美和子 (いだね みわこ／ピアノ)

武藏野音楽大学卒業。新国立劇場、二期会、日生劇場、モーツアルト劇場等においてコレベティルとしてオペラに参加。コンサートピアニストとして歌手との共演も多い。

【主催・問合せ】(公財)荒川区芸術文化振興財団(tel.03-3802-7111) 【共催】荒川区 【助成】一般財団法人地域創造

直接会場にお越しください。お座席に限りがございますので立ち見の場合もございます。
あらかじめご了承ください。