

## ソプラノ

### 田中 樹里 *Juri Tanaka*

東京藝術大学卒業。同大学院オペラ専攻修了。スウェーデン・ヨーテボリ大学音楽演劇学部オペラコースに留学。留学中、ヨーテボリオペラに所属。大学卒業時アカンサス音楽賞、同声会賞受賞。野村国際文化財団奨学生としてイタリアでベルカント唱法を学ぶ。オペラやコンサート出演の他、フォルテピアノ奏者小川加恵氏と日本歌曲を演奏する活動を行う。東京藝術大学附属音楽高等学校非常勤講師を経て、現在目白大学人間学部子ども学科客員研究員。目白大学人間学部子ども学科及び児童教育学科非常勤講師。目白研心中学校・高等学校合唱部コーチ。東洋大学大学院国際観光学研究科博士後期課程在籍。



## ソプラノ

### 東中 千佳 *Chika Higashinaka*

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修士課程修了。卒業時に同声会賞受賞。飯森範親指揮「魔笛」(夜の女王)で東京交響楽団との共演をはじめ、「サウンド・オブ・ミュージック」マリア、「こうもり」アデーレ役など、また、ヘルビツ指揮「クリスマス・オラトリオ」、松尾葉子指揮「カルミナ・ブрана」にてソリストを務める。近年では、陸上自衛隊や尚美ミュージックカレッジ専門学校で後進の声楽指導を務めつつ、テレ東「ミュージックフェア」ドラマ「リバウンド」「コードネーム ミラージュ」主題歌(ED)、アニメ「終末のイゼッタ」「タイガー & バニー」挿入歌演奏など活動の場を広げている。



## メゾソプラノ

### 米谷 朋子 *Tomoko Maiya*

山口県萩市出身。島根大学教育学部卒業。東京藝術大学卒業。同大学院オペラ専攻修了。藝大創立120年記念第53回藝大オペラ「ボエム」ムゼッタでデビュー。朝日新聞社主催「第58回 藝大メサイア」アルト独唱を務める。第13回世界オペラ歌唱コンクール「Neue Stimmen 新しき声2009」アジア代表として世界大会に参加。オペラでは「カルメン」カルメン、「ノルマ」アダルジーザ、「アドリアーナ・ルクヴール」ピヨン公妃、「こうもり」オルロフスキー等で多数出演の他、コンサートにはベートーヴェン「第九」の他、モーツァルト「レクイエム」、ロッシニ「小荘厳ミサ」等の宗教曲のソリストとしても多数出演。日本声楽アカデミー会員。藤原歌劇団団員。



## テノール

### 土崎 護 *Joe Tsuchizaki*

東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。第17回奏楽堂日本歌曲コンクール第一位。第76回日本音楽コンクール入選。文化庁派遣員としてウィーンに留学。様々な声楽作品にソリストとして出演し、東京・春・音楽祭、チロル音楽祭 ERL (奥)、アルトアディジェ音楽祭(伊)など世界各地で成功を収めた。こども音楽館「魔笛」でジョン・ミョンファンと、音楽塾「こうもり」で小澤征爾と共演。「黒船」「修禅寺物語」「ばらの騎士」「さまよえるオランダ人」で新国立劇場に出演を重ねる。合唱指導、ヴォイストレーナーとしてもその経験に基づいた的確で熱意ある指導で各地の合唱団に招かれている。日本声楽アカデミー、日本演奏連盟会員。さいき城山桜ホール開館記念総合演出。



## バリトン

### 米谷 毅彦 *Takehiko Maiya*

盛岡一高、中央大法科卒業。東京藝大大学院独唱専攻修了。1994-98年渡欧、ヴェネツィア、ミュンヘン、ウィーン各地に在住。コンスタンツァ国立歌劇場第1バリトン契約、同歌劇場公演「リゴレット」題名役デビュー。独、伊、埃、蘭、羅他欧州各地で演奏活動を行い、97年ウィーン国際音楽コンクール声楽2位 & フランス歌曲演奏を顕彰されJ.F.ベレヌー協会特別賞受賞。帰国後は新国立劇場主催公演、二期会本公演他へ多数主演。帰国記念「美しき水車小屋の娘」(全曲)を始め歌曲独唱会も継続的に開催、「第九」や宗教曲の独唱も数多い。「東京荒川少年少女合唱隊」常任指揮者、「日本声楽家協会」声楽アドバイザー、聖徳大学講師、二期会会員。



## ピアノ

### 津島 圭佑 *Keisuke Tsushima*

福岡県立小倉高等学校卒業。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。ウィーン国立音楽大学 Postgraduale ピアノコース修了。在学中、古賀末加緒、藤澤克江、Peter Eicher、渡辺健二、Peter Eflerの各氏に師事。平成26~30年度、東京藝術大学音楽学部非常勤講師。現在、玉川大学芸術学部パフォーマンス・アーツ学科非常勤講師。日本声楽家協会ピアニスト講師。混声ハロー・コーラス、東京荒川少年少女合唱隊の各団体ピアニスト、「荒川第九を歌う会」稽古ピアニストを務める。全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)正会員、ピティナ・ピアニステプアドバイザー、ピティナ・ピアノコンペティション審査員。



## ピアノ

### 古川 かりん *Karin Furukawa*

横浜市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科を経て同大学大学院音楽研究科修士課程修了。幼少よりPTNAピアノコンペティションをはじめとするピアノコンクールにて多数入賞。これまでにポーランド国立クラクフ管弦楽団やウィーンフィル、読響メンバーとの共演も果たす。現在はピアノソロのみならず、声楽や室内楽の共演者としても活動を広げ、演奏会やアウトリーチ活動、国内各地での弦楽器や管楽器の講習会にて公式伴奏も務めている。横浜市立戸塚高校音楽コース特別非常勤講師。



## 声楽アンサンブル

### Jソロイスト

文化庁・日本の歌百選、世界の民謡、オペラ・ミュージカルナンバー等幅広いレパートリーをもつ女声声楽アンサンブル。日本の歌百選と保育唱歌を収録したCD「親子で楽しむ唱歌集」をリリース。本公演には7名のメンバーが出演。

[メンバー]

大音 絵莉、佐間野 朋美、中嶋 彩香、藤井 冴、松島 歩、松本 直子、山下 裕賢



## チケット発売日・販売場所

### 発売日

10月22日(木) 午前10時~(電話受付 午後3時~)  
【ACC友の会会員先行販売】  
10月15日(木) 午前10時~(電話受付 午後3時~)  
※先行販売は町屋文化センターのみの取り扱い

### 販売場所

町屋文化センター …… 03-3802-7111  
サンパール荒川 …… 03-3806-6531

## ■ 新型コロナウイルス感染症対策について

- ※新型コロナウイルス感染症予防のため、座席は間隔をあけて販売いたします。
- ※ご来場の際は、マスクの着用、手指の消毒、検温のご協力をお願いいたします。
- ※体調のすぐれない方はご来場をお控えください。37.5度以上の発熱がある方はご入場をお断りさせていただきます。

## 会場案内

### サンパール荒川

〒116-0002  
東京都荒川区荒川1-1-1  
TEL: 03-3806-6531

### [都バス]

JR日暮里駅東口より里22 亀戸行き  
→ 荒川区役所前下車 徒歩2分  
JR西日暮里駅より草63 浅草町行き  
→ 荒川区役所前下車 徒歩2分

### [都電荒川線]

東京メトロ千代田線・京成線町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩2分

### [東京メトロ]

日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩12分(荒川警察署向い)

