

# 参加者募集

日本の伝統芸能である能と  
西洋音楽の合唱を学び、体感しませんか

能とオペラを融合した新たな舞台芸術を世界に発信する“あらかわ舞台芸術創造プロジェクト”。プロジェクトの集大成として**2017年3月20日(月・祝)サンパール荒川大ホール**にて『あらかわ創造舞台芸術祭』を開催いたします。3月20日(月・祝)の本番に向けて、能を学んでみたい方、合唱に参加してみたい方を募集します。一流の能楽師と声楽家から謡(うたい)、合唱、舞台に立つマナーを楽しく学び、第一線で活躍する能楽師・声楽家と共にステージに立つ、貴重な機会を体験しませんか。  
問い合わせ：ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団  
TEL：03-3802-7111

日本の伝統芸能の奥深さに触れる



【写真】海老江重光(昨年度の公演より)

《今年度とりあげる予定演目》

胡蝶(こちょう)

早春の、これから春を迎える浮き立つ気分を楽しめる能楽『胡蝶』の謡いを学び、本番ではプロの能楽師との共演が待っています。この機会にぜひ体験してみませんか。

《練習日程・会場》※日時や会場が変更になる場合がございます。何卒ご了承ください

- 第1回 12月17日(土) 9:00-11:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第2回 1月 8日(日) 10:00-12:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
  - 第3回 1月22日(日) 9:00-11:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第4回 2月 5日(日) 9:00-11:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第5回 2月12日(日) 10:00-12:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第6回 2月18日(土) 9:00-11:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第7回 3月 5日(日) 10:00-12:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第8回 3月12日(日) 10:00-12:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第9回 3月18日(土) 9:00-11:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第10回 3月19日(日) 時間調整中 サンパール荒川大ホール
- 本番 3月20日(月・祝) 時間調整中 サンパール荒川大ホール

講師



佐野 登(さの のぼる)  
能楽師。宝生流シテ方、重要無形文化財総合指定保持者。東京藝大卒。全国各地での演能活動と謡曲・仕舞を指導。海外公演への参加や他ジャンルのアーティストとの交流も多く、現代に生きる能楽を目指し、積極的に活動をおこなう。

- 定員 50名(※定員に達し次第締切)
- 対象 4歳以上  
能に興味のある方、伝統文化に触れてみたい方、昨年度参加された方、サンパール荒川の舞台に立ってみたい方。
- 参加費 10,000円(ACC友の会会員 9,000円)
- 支払方法 練習初日までに参加申込書と合わせてお支払いください。
- 持ち物 白足袋  
(※扇子など小物は開講後、購入・貸出の相談に応じます)
- その他 練習会場は開始 20 分前開場。  
随時テキスト代(コピー代)を頂戴します。

ハーモニーと美声を身につける



【写真】海老江重光(昨年度の公演より)

《今年度とりあげる予定演目》

「レクイエム」フォーレ作曲(抜粋)

- 1.Introitus et Kyrie 2.Sanctus 3.Pie Jesu 4.Agnus dei 5.Libera me

《練習日程》※日時や会場が変更になる場合がございます。何卒ご了承ください

- 第1回 1月11日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
  - 第2回 1月14日(土) 9:30-12:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
  - 第3回 1月21日(土) 15:30-18:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第4回 1月28日(土) 19:00-21:30 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第5回 2月18日(土) 13:00-15:30 町屋文化センター2Fプレイコーナー
  - 第6回 3月 1日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fプレイコーナー
  - 第7回 3月 4日(土) 13:00-15:30 町屋文化センター2Fプレイコーナー
  - 第8回 3月11日(土) 15:30-18:00 町屋文化センター1F多目的ホール
  - 第9回 3月15日(水) 18:30-21:00 町屋文化センター2Fふれあい広場
  - 第10回 3月19日(日) 時間調整中 サンパール荒川大ホール
- 本番 3月20日(月・祝) 時間調整中 サンパール荒川大ホール

講師



志田 雄啓(した たけひろ)  
オペラ歌手、テノール。東京藝大卒。同大学院オペラ科修士課程修了、博士号(音楽)を取得。第74回日本音楽コンクール声楽部門(オペラ)第1位。松下賞。平成20年度五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。聖徳大学、東京少年少女合唱隊各講師。二期会会員。日本声楽アカデミー会員。

講師



米谷 朋子(まいやともこ)  
オペラ歌手、メゾソプラノ。東京藝大卒、同大学院オペラ専攻修了。世界オペラ歌唱コンクール「新しい声 Neue Stimmen 2009」アジア代表として世界大会に出場。藤原歌劇団団員。日本声楽アカデミー会員。

コレパティトル(稽古ピアノ) 経種美和子 ほか

- 定員 50名(※定員に達し次第締切)
- 対象 小学校5年以上。オペラや合唱に興味のある方、昨年度参加された方、サンパール荒川の舞台に立ってみたい方。
- 参加費 10,000円(ACC友の会会員 9,000円)
- 支払方法 練習初日までに参加申込書と合わせてお支払いください。
- 持ち物 筆記用具
- その他 練習会場は開始 20 分前開場。随時テキスト代(コピー代)を頂戴します。

窓口に、参加費と合わせてご提出ください  
【申込先】町屋文化センター2階受付窓口

## 参加申込書

No. \_\_\_\_\_

申込日 平成 年 月 日

申込コース <input type="checkbox"/> 能楽謡隊 <input type="checkbox"/> オペラ合唱隊 <input type="checkbox"/> 両方	TEL ( )	身長(舞台上履く靴を履いて) ※オペラ合唱隊のみ	パート(声種)※オペラ合唱隊のみ <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> B
ふりがな	携帯 ( )	約 cm	<input type="checkbox"/> 不明
氏名	FAX ( )	備考欄(事務局記載欄)	
〒	E-mail <input type="checkbox"/> 携帯 <input type="checkbox"/> パソコン	ACC友の会会員 No.	
住所	@	参加費合計 ¥	
過去にご参加された方は下記にチェックをお願いします <input type="checkbox"/> 能楽謡隊 <input type="checkbox"/> オペラ合唱隊 <input type="checkbox"/> 両方			